



Résidence d'art pour le projet « Jardin 2050 » de la Fondation Bullukian
Le Journal de Saône-et-Loire, 23 février 2024, par Lydia Kounowski

Chassey-le-Camp

■ Trois décorateurs céramistes arméniens en résidence à Valotte

Les pots façonnés par le potier François Fresnais, décorés par Nariné, Mariam et Mher, sont destinés à décorer le jardin de la Fondation Bulbékian, place Bellecour à Lyon.



Nariné (au premier plan), Mariam (à gauche), Mher et François Fresnais (au centre). Photo Lydia Kounowski

L'histoire commence en 1988, à Gurmi, en Arménie lors d'un terrible tremblement de terre. Antonio Montalto est médecin bénévole, amoureux de la ville, il s'y installe et fonde l'association Family Care, créant dix emplois pérennes autour de l'art. Un partenariat s'est noué entre Family Care, l'association lyonnaise Muscari et la Fondation Bullukian pour aboutir à des rencontres et un projet artistique d'envergure.

Le résultat au printemps

François Fresnais, potier céramiste à Valotte, a été chargé de façonner d'importantes poteries de jardin. Trois jeunes décorateurs céramistes arméniens, Nariné, Mariam et Mher, sont venus spécialement une dizaine de jours en résidence à Valotte. Leur tâche est de décorer les poteries de motifs traditionnels arméniens d'inspiration tout orientale. Ce séjour s'inscrit dans une série d'échanges entre les associations des deux pays.

François Fresnais s'était rendu à Gurmi en 2022 pour participer au fonctionnement de leur atelier d'art. Plusieurs autres céramistes de Bourgogne et de Rhône-Alpes sont également impliqués dans cet échange au long cours.

Les trois jeunes artistes font preuve d'une minutie et d'une délicatesse rares. La cuisson des pièces sera une étape cruciale avant la livraison au printemps, destination le jardin de la Fondation Bulbékian, place Bellecour à Lyon.